

Проект по ОРК и СЭ:
Китайская Народная
Религия



Китайская Народная Религия

Китайская народная религия или шэнизм — комплекс религиозных представлений, сложившихся в ходе исторического развития китайской цивилизации. Является эклектичным сочетанием религиозных верований и практик, основанных, прежде всего, на почитании предков и сил природы, добрых и злых духов, а также Неба, которое оказывает влияние на общество и правителей. Имеет множество региональных форм, происходящих от разных источников; примерно к XI веку сложился синкретизм, основанный на буддийских представлениях о карме и перерождении, а также даосском учении об иерархии богов.

Ядром всех китайских религиозных представлений являются четыре основных понятия:

Небо— источник нравственных смыслов, космический резонатор, реагирующий на поведение человечества и посылающий ему знамения;

Ци— пневма-эфир, созидаящая сила и энергия мироздания;

Почитание предков;

Воздаяние за совершенные действия. Организационно китайская народная религия была представлена в огромном числе местных, деревенских, клановых и семейных учений и сект, к которым власти относились терпимо, если их адепты были лояльны существующему режиму. С XI века столичные власти вели реестр локальных культов — божеств, духов, обожествленных усопших и их «чудесных» деяний. Списки представлялись ведомству императорских обрядов на предмет выявления божеств общегосударственного значения. Особо почитаемых персонажей местных культов могли возвести в ранг «царя» или «владыки» со строительством алтаря или святилища в столице. После падения монархии в 1911 году, республиканские власти пытались бороться с традиционными представлениями в рамках прививки широким народным массам современных ценностей. После создания Китайской Народной Республики в 1949 году периодически проходили кампании борьбы с «феодалными пережитками» и «суевериями», к которыми причислялась и религия. Со второй половины XX века некоторые синкретические секты, основанные на традиционных представлениях, широко распространились в материковом Китае и на Тайване, и зачастую рассматриваются властями как механизм сохранения традиционной китайской культуры.

Китайцы



Основные Понятия

- Ядром всех китайских религиозных представлений являются четыре основных понятия - Небо — источник нравственных смыслов, космический резонатор, реагирующий на поведение человечества и посылающий ему знамения;
- [Ци](#) — пневма-эфир, созидающая сила и энергия мироздания;
- Почитание предков;
- Воздаяние за совершенные действия.
- Организационно китайская народная религия была представлена в огромном числе местных, деревенских, клановых и семейных учений и сект, к которым власти относились терпимо, если их адепты были лояльны существующему режиму. С XI века столичные власти вели реестр локальных культов — божеств, духов, обожествленных усопших и их «чудесных» деяний. Списки представлялись ведомству императорских обрядов на предмет выявления божеств общегосударственного значения. Особо почитаемых персонажей местных культов могли возвести в ранг «царя» или «владыки» со строительством алтаря или святилища в столице. После падения монархии в 1911 году, [республиканские власти](#) пытались бороться с традиционными представлениями в рамках прививки широким народным массам современных ценностей. После создания [Китайской Народной Республики](#) в 1949 году периодически проходили кампании борьбы с «феодалными пережитками» и «суевериями», к которым причислялась и религия. Со второй половины XX века некоторые синкретические секты, основанные на традиционных представлениях, широко распространились в материковом Китае и на [Тайване](#), и зачастую рассматриваются властями как механизм сохранения традиционной китайской культуры.

Традиционные Верования или Мифы

- В нашей жизни существуют универсальные понятия и представления, с помощью которых мы познаем мир вокруг и самих себя, которыми руководствуемся в своем поведении. Таким образом, религия мыслится как всеобъемлющая знаковая система, охватывающая не только эстетические и философские категории, но и всю творческую практическую деятельность людей. Китайская цивилизация, насчитывающая более чем пятитысячетилетнюю историю, не является исключением. Представления о волшебном, сверхъестественном оказывали и оказывают глубочайшее влияние на культуру в целом и отражаются в самых различных ее аспектах.
- Если говорить о традиционном Китае, то это, несомненно, господство трех философско-религиозных систем: Конфуцианства, Даосизма, Буддизма. Первые две возникают непосредственно на территории проживания китайского этноса, такие религии принято называть автохтонными. Появление конфуцианства относят к 5-6 вв. до н. э., и связано оно с именем китайского мыслителя и философа Конфуция. Благодаря ряду особенностей его нельзя в полной мере отнести к религии, а поэтому принято именовать религиозно-философским учением. Оно включает в себя совокупность духовных и социальных норм, определяющих поведение в семье, на службе и в обществе.
- Даосизм – еще одна из традиционных религий Китая, а так же одно из главных направлений китайской философии. Его возникновение связано с именем полупоупендарного мудреца Лаоцзы и приходится примерно на то же самое время, что и появление конфуцианства. Использование слова «полупоупендарный» вполне оправданно, так как о философе мало, что известно достоверно. Буддизм, как отмечалось ранее, возникает не на китайской почве. В его основе лежит философское учение, приписываемое наследному принцу Сиддхартха Гаутама. В последствии получившему титул Будда – просветленный. В Китай учение Будды проникает примерно в 1 в. н. э. по сухопутному пути через Гималаи

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !!!